

федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
**ПЕРВЫЙ МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МЕДИЦИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
имени И.М.СЕЧЕНОВА  
Министерство здравоохранения Российской Федерации  
(Сеченовский Университет)

**УТВЕРЖДЕНО**

Проректор по общественным связям и  
воспитательной работе

Чиж Иван Михайлович

« 19 » февраля 2018 г.

(подпись)

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

**44-го творческого фестиваля Сеченовского университета**

**«Весна на Пироговской»**

Москва, 2018 г.

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1 В соответствии с настоящим Положением, Отдел организации воспитательной и внеучебной работы с обучающимися, Культурный центр, Совет обучающихся, Первичная профсоюзная организация обучающихся ФГБОУ ВО Первый МГМУ им. И.М. Сеченова Минздрава России, Региональная общественная организация «Ассоциация выпускников Первого Московского государственного медицинского университета им. И.М. Сеченова», далее - Оргкомитет, организует для обучающихся и сотрудников Первого МГМУ им. И.М. Сеченова (далее – Университет) фестиваль художественного творчества «Весна на Пироговской» Университета (далее - Фестиваль).
- 1.2 Фестиваль должен соответствовать требованиям и условиям, указанным в настоящем Положении.
- 1.3 Фестиваль включает в себя межфакультетские командные соревнования и соревнования индивидуальных номеров солистов/коллективов в различных номинациях, а также показательные выступления вне конкурса.

## 2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- 2.1. Целью Фестиваля является формирование активной гражданской позиции обучающихся, содействие развитию их самостоятельности, способности к самоорганизации и саморазвитию, а также сплочение «Сеченовцев» разных поколений.
- 2.2. Основными задачами Фестиваля являются:
  - выявление талантливой молодежи, ее стимулирование к дальнейшей творческой активности;
  - повышение уровня художественного образования, расширение кругозора молодежи;
  - создание дополнительного стимула для развития творческой деятельности выпускников Университета и сотрудников;
  - привлечение внимания общественности к молодежному творчеству;
  - нравственно-патриотическое воспитание молодежи, укрепление интереса к отечественной культуре и искусству;
  - сохранение и приумножение традиций ВУЗа.

## 3. ТРЕБОВАНИЯ

- 3.1. Фестиваль проводится на безвозмездной основе для участников мероприятия.
- 3.2. В межфакультетских соревнованиях имеют право принимать участие только студенты соответствующих факультетов, из которых формируются сборные команды факультетов Университета (далее – команды факультета).
- 3.3. Участие во всех этапах Фестиваля является обязательным.

## 4. ДАТА И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ

- 4.1. Фестиваль проводится в Университете в весеннем семестре каждого учебного года, согласно датам, заранее установленным Оргкомитетом, в 3 этапа:
- заявка на электронную почту (до 11 марта - для сценических номинаций, до 17 марта – для заочных номинаций)
  - конкурсные туры «Малая Весна» - с 13 по 16 марта. Место проведения каждого конкурса Малой Весны будет объявлено на офиц. инф. ресурсах вместе со списком участников;
- 4.2. Гала-концерт «Большая Весна» (из лучших конкурсных номеров и выступлений почетных лауреатов Фестиваля прошлых лет) – 22 марта в КЗ Культурного центра «ЗИЛ»;
- 4.3. Объявление победителей проходит в рамках гала-концерта «Большая Весна на Пироговской».

## **5. ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ И ОЦЕНКИ**

- 5.1. Независимое жюри формируется Оргкомитетом из числа профессионалов в области искусства, способствующих популяризации идей фестиваля, а также представителей Университета.
- 5.2. Критериями отбора членов жюри являются профессионализм, многолетний опыт, понимание особенностей работы с молодежью.
- 5.3. Оценки жюри выставляют по 5-ти балльной шкале.

## **6. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ**

### **6.1. Для команд факультетов:**

6.1.1. Совет обучающихся и Первичная профсоюзная организация обучающихся назначают ответственных лиц за участие команд факультетов в Фестивале, в задачи которых входит курирование команд на всех этапах Фестиваля. При несоблюдении сроков или неготовности к участию, Оргкомитет вправе снять команду с Фестиваля.

6.1.2. Соревнования включают в себя следующие этапы:

- электронная регистрация команды на электронную почту до 1 марта;
- показ 3х творческих конкурсов на Малой Весне: видеоконкурс (до 5 мин), визитка на заданную Оргкомитетом тему (до 7 мин), творческий номер с членами ППС Университета (до 4 мин);

6.1.3. Команде каждого факультета необходимо организовать группу поддержки на Фестиваль;

### **6.2. Для индивидуальных номеров солистов/коллективов (кроме литературного и фото-конкурсов):**

6.2.1. Соревнования включают в себя следующие этапы:

- первый отборочный тур - заявка участников Фестиваля по электронной почте, включающая видео номера;
- второй отборочный тур - «Малая Весна на Пироговской». По итогам - определение победителей (объявление победителей - на Большой весне).

6.2.2. Участнику необходимо организовать группу поддержки на Фестиваль;

## 7. СЦЕНИЧЕСКИЕ НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ

### 7.1. Хореография:

- Классический танец
- Народный танец
- Бальный танец
- Современная хореография
- «Уличные танцы»

7.2. **Вокал** (бэк-вокал допускается только для солистов в случае, если он не дублирует основную партию; использование плюсовых фонограмм исключается):

- Эстрадный вокал
- Академический вокал соло/дуэты
- Академический хор
- Народный вокал
- Авторская, бардовская песня

7.3. **Инструментальный конкурс** (любые инструменты и составы. Допускается использование минусовой фонограммы):

- классическое произведение
- эстрадное произведение.

### 7.4. Театральный конкурс:

- Художественное слово
- Театр малых форм
- Театр пластики

### 7.5. Оригинальный жанр:

- Пластический этюд;
- Акробатика;
- Жонгляж;
- Прочие жанры.

7.6. **Демосфеника – конкурс ораторов** (выступление на заранее подготовленную тему+импровизация в виде ответа на вопрос от жюри);

7.7. Длительность конкурсного номера – не более 4 мин. Для коллективов больших составов (по согласованию с Оргкомитетом) разрешается показ двух конкурсных номеров различного характера. Порядок выступления определяется Оргкомитетом. Порядковый номер выступления, даты «Малой Весны» и Гала-концерта, а также всю информацию по итогам Фестиваля можно получить на сайте Культурного центра и в официальной группе ВК.

## 8. ЗАОЧНЫЕ НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ

### 8.1. Фотоконкурс (Инстаграм-конкурс «Весна у медиков»):

Конкурс проводится в 1 тур: выкладывание фотографии в сеть Инстаграм. Профиль должен быть открытым. Срок – до 17 марта.

### 8.2. Литературный конкурс:

Конкурс проводится в 1 тур. На конкурс подаются авторские поэтические и прозаические произведения. Произведения предоставляются в электронном виде на почту до 17 марта. Количество произведений: не более 2х.

Темы: «Весна у медиков», «260 лет Alma Mater», «Добровольчество как стиль жизни».

## 9. ПРИЕМ ЗАЯВОК

9.1. Для участия в Фестивале необходимо подать заявку (см. Приложение №1) на электронную почту

- до 1 марта – командам факультетов;
- до 11 марта - для сценических номинаций;
- до 17 марта – для заочных номинаций.

### 9.2. В теме письма необходимо указать:

- для команд факультетов: название факультета;
- для индивидуальных заявок: номинация, ФИО исполнителя/название коллектива

9.3. Оргкомитет обязан подтвердить получение заявки ответным письмом.

## 10. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И НАГРАЖДЕНИЕ

10.1. Каждый участник «Малой Весны» и лучшие участники заочных конкурсов получают дипломы и являются Дипломантами Фестиваля.

10.2. Победителей объявляют на «Большой Весне на Пироговской». Победители получают дипломы Лауреатов и памятные призы.

10.3. Итоги конкурсной программы подводятся на основании оценок жюри по каждой номинации отдельно (Гран-при, Лауреат 1, 2 и 3 степени). Количество призеров в разных номинациях могут отличаться.

10.4. В межфакультетском соревновании побеждает факультет, набравший наибольшее количество баллов, и награждается Кубком.

10.5. В номинации «Лучшая группа поддержки» побеждает группа поддержки факультета, которая наиболее активна во время проведения «Большой Весны на Пироговской».

10.6. Оргкомитет Фестиваля имеет право присуждать дополнительные специальные номинации и поощрительные призы.

## 11. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ

11.1. На вопросы, не предусмотренные настоящим Положением, возникшие во время проведения Фестиваля, отвечает исключительно Оргкомитет.

11.2. Оргкомитет оставляет за собой право:

11.2.1. Фото и видео съемки, использование данного материала для рекламы и продвижения Фестиваля;

11.2.2. Снимать с конкурса коллективы, нарушающие график проведения конкурсных мероприятий, вступающие в спор с организаторами и членами жюри Фестиваля, не соблюдающие правила и нарушающие общепринятую культуру поведения;

11.2.3. Остановки музыкального сопровождения и прерывания номера, а также дисквалифицировать участника или применить санкции при распределении призовых мест по решению оргкомитета в случае превышения лимита времени выступления, а также в случае использования костюмов или фонограммы, содержащей выражения, противоречащие морально-этическим нормам;

11.2.4. Отказать в участии коллективам, подавшим заявку позднее установленного срока.

11.3. По правилам пожарной безопасности запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, декорации, не соответствующие нормам пожарной безопасности.

## 12. КОНТАКТЫ

12.1. E-mail: [vesnanapirogovskoi@gmail.com](mailto:vesnanapirogovskoi@gmail.com)

12.2. Сайт Культурного центра Университета: <http://newartcommunity.ru/>

Группа фестиваля в социальной сети ВКонтакте: [https://vk.com/vesna\\_na\\_pirogovskoj](https://vk.com/vesna_na_pirogovskoj)

12.3. Телефоны кураторов Фестиваля будут указаны на официальных информационных ресурсах до начала первого этапа.

**ЗАЯВКА  
НА УЧАСТИЕ В 44-м ФЕСТИВАЛЕ  
«ВЕСНА НА ПИРОГОВСКОЙ» 2018 ГОДА**

**1. Полное ФИО участника / Название творческого коллектива+ФИО руководителя.**

---

---

---

**2. Название номинации, название творческого номера.**

---

---

---

**3. Персональные данные** (студент/интерн/ординатор/аспирант/сотрудник, факультет/центр/институт/кафедра, специальность, курс обучения, группа).

---

---

**4. Доп.инф. о себе/коллективе** (наличии худ.образования – музыкальное, хореографическое, театральное, др. На каких площадках выступал)

---

---

---

**5. Контактные данные** (номер мобильного телефона, e-mail, ссылки на социальные сети)

---

---

Заполненную анкету следует отправить на электронный адрес Оргкомитета Фестиваля «Весна на Пироговской»: [vesnanapirogovskoi@gmail.com](mailto:vesnanapirogovskoi@gmail.com)

**В теме письма необходимо указать:**

- для команд факультетов: название факультета;
- для индивидуальных заявок: номинация, ФИО исполнителя/название коллектива

(Например: *Хореография. Народный танец. Танцевальный коллектив «Иванушки»*)

С уважением, Оргкомитет.